

# Muha Ferienwoche 2015 im Centro Magliaso

Osci: Für die Gäste spielten am **Freitag 18. September 2015 im Centro Magliaso** 37 Personen im Alter zwischen 48 und 85 Jahren. Die Mundharmonika Spielerinnen und Spieler stammen aus dem Raum Tessin, Bern, Aargau, Biel, Zürich, St.Gallen, Schaffhausen und Basel. Wir treffen uns alle 2 Jahre in Magliaso für eine Woche und üben jeweils einige neue Melodien ein. Dafür brauchen wir natürlich gute Lehrer, die uns mit viel Geduld und Humor zum Schwitzen bringen. Es sind dies die nicht unbekanntenen Ursula Kocher und Mario Wyss. Sie bereitete uns die Notenhefte vor, und er schulte uns mit Engelsgeduld und dirigierte über die Klippen und Ecken, die sich Ursula für uns ausgedacht hat.

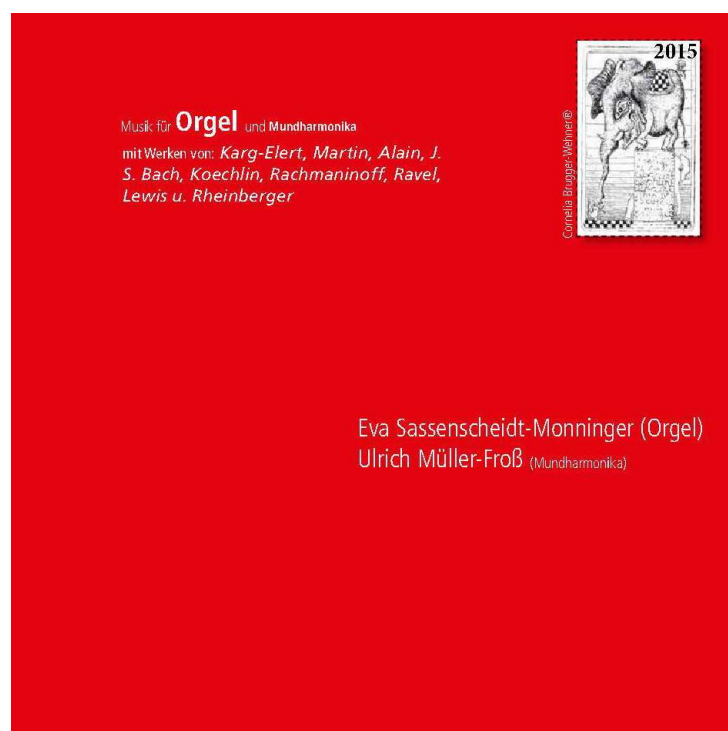


In Reimen liest es sich dann so:

## **Magliaso 2015 – mit Mario und Ursi!**

Knallhart und überzügt wie immer – das ka me sage – jo so simmer  
Ich stelle fescht das mues me gsee – jedes mool sin`s e par mee  
sälscht e Tessiner het sich gwoggt – dä hän mir zue uns ane gloggt  
es isch dr erscht Tessiner Maa – wo Schnurregyge schpiele kaa  
so schtön si in däm Probe Zimmer – und ich stand z`hinderscht, halt wie immer  
diräggt grad hinde bi dr Tüüre – und dorum - gseni au nit füüre  
doch das macht nüt – bi troztdäm froh – ha dörfe näbem Eugen stoh  
dr Eugen meint – so isch es halt – mir sin glich gross – und sin glich alt  
säx Akkörd - i ha se zellt – het me z`hinderscht ane gschtellt  
und an dr Wand - näbenenan – sin d`Bäss - in eigenem Verband  
denn vorne duure noch bim Boss – stoh dr Melodiedross  
so - und jetzt wird`s müxli still – well der Chef begriesse will  
mir Mario und Ursula – gseh - dass me uf euch zelle kaa

ich bi au das Johr - wenn dr wänd – wieder eure Dirigänt  
 wie jedes mool – das isch bekannt – gän mir euch s`Noteheft in d`Hand  
 jetzt wärde Filzstift füüre gholt – und s`meischt wo drinn stoht - übermoolt  
 es wärde Pünggt gmacht, duuregschtriche – gegesitig wird vergliche  
 e paar Notizen no, wie gseit – schlussändlich sin mer spielbereit  
 e n Indianer – das isch woor – kunnt in unsrem Heft in voor  
 mit me Pantoffelheld - und soo – dien mir die Wuche duerschloo  
 und am Frytig e Konzärt – do mues me goo – das isch`s derwärt  
 am Samschtig denne halt bi alle – e paar Adieuträne falle  
 dankschön Ursi, Mario – mir wärde s`nägscht mool - wieder koo.



Ich habe eine neue CD aufgenommen: Die Orgel spielt Frau Eva Sassenscheidt-Monninger, die Mundharmonika Ulrich Müller-Froß. Die CD ist der Livemitschnitt eines Konzertes vom 1. März 2015 in der Ev. Stadtkirche Sinsheim. Weder die Orgel noch die Mundharmonika wurden bei diesem Konzert verstärkt.

Die CD ist über mich zum Preis von 12.-€ zu erwerben.  
 (ullrichmf@arcor.de)

Mit vielem Dank und freundlichem  
 Gruß

**Ulrich Müller-Froß**

- |       |  |                |
|-------|--|----------------|
| [1]   | <b>Sigfrid Karg-Elert (1877 – 1933)</b><br>Sonata appassionata in einem Satz<br>Bearbeitung für Mundharmonika                      | 4:15           |
| [2]   | <b>Frank Martin (1890 – 1974)</b><br>Sonata da Chiesa  | 14:44          |
| [3–5] | <b>Jehan Alain (1911–1940)</b><br>Trois mouvements   | 1:51/2:02/2:16 |
| [6–8] | <b>Johann Sebastian Bach (1685–1750)</b><br>Orgeltriosonate G-Dur, BWV 525<br>für Mundharmonika und Orgel                          | 2:56/6:20/3:05 |
| [9]   | <b>Charles Koechlin (1867–1950)</b><br>»Au loin« für Englischhorn und Klavier<br>Bearb. für Mundharmonika und Orgel                | 4:17           |
| [10]  | <b>Sergei Rachmaninoff (1873–1943)</b><br>Vocalise für Flöte und Orgel, op. 34 Nr. 14<br>Bearb. für Mundharmonika und Orgel        | 6:49           |
| [11]  | <b>Maurice Ravel (1875–1937)</b><br>»Kaddisch« für Gesang und Harfe<br>Bearb. für Mundharmonika und Orgel                          | 3:40           |
| [12]  | <b>Paul Lewis *1943</b><br>Pavane für Mundharmonika und Klavier<br>Bearb. für Mundharmonika und Orgel                              | 3:49           |
| [13]  | <b>Josef Gabriel Rheinberger (1839–1901)</b><br>Pastorale aus 6 Stücke für Violine und Orgel<br>Bearb. für Mundharmonika und Orgel | 3:49           |
| [14]  | <b>Jehan Alain (1911–1940)</b><br>Litanie für Orgel solo   | 6:04           |