

# Pasta und Mundharmonika in aller Munde

Text und Fotos von: Barbara Heiniger, Huttwil

Mit viel Erfolg führte die **Mundharmonika-Formation Rubatos** am 16. April 2016 im Kirchgemeindehaus Wyssachen unter dem Titel „Pasta e Musica“ ein Abend voller kulinarischer und musikalischer Leckerbissen durch. Viele Gäste aus nah und fern genossen den speziellen Anlass.



Rubatos

Feine Düfte und Töne schwebten durch die Luft. Die verschiedenen Saucen köchelten auf dem Herd und mit den auftretenden Formationen wurde der Soundcheck gemacht. Schon vor dem Konzert konnten die hungrigen Besucher zwischen Spagetti und Penne auswählen, dazu gab es die Saucen „al pomodoro“, „al Bolognese“, „al Carbonara“ und „all’arabbiata“. Mit einem grünen Salat wurde das Menu abgerundet.

**Vom Jodelied bis zum Schlager.** Zwei hervorragende Mundharmonika-Formationen, das Jodlerquartett Eriswil, sowie das Panflöten-Duo Rita und Fred, traten im anschliessenden Konzert auf. Durchs Programm führte gekonnt Florence Schneider. Den Auftakt machten die Gastgeber „Rubatos“. Die Gruppe wurde 2014 durch Ueli Steffen, Brigitte Meister, Toni Birrer, Hans Hofstetter und Willy Wyss gegründet. Seither spielt die Formation in dieser Zusammensetzung. Die „Rubatos“ erfreuten das Publikum unter anderem mit „Gruss an Bern“, der „Weltenbummler Polka“, dem „schaurig schönen Blues“, „Edelweiss und Enzian“, sowie der „himmlischen Karriere“ von Sister Act. Der Name Rubatos wird vom Begriff „tempo rubato“ aus der italienischen Sprache abgeleitet und bedeutet so viel wie gestohlene Zeit. Die Zuhörenden vergassen aber bei den klangvollen Tönen nur zu gerne die Zeit. Wunderbar erklingen die Panflöten von Rita Ulrich und Fred Loosli gemeinsam. Der Musikant hat sich nach langen Jahren in der Musikgesellschaft Wyssachen für das neue Instrument entschieden. Als Rita Ulrich in die Gemeinde Wyssachen zog, kreuzten sich die musikalischen Wege der beiden mit bestem Erfolg. „Wir spielen alles Schweizer Melodien, es gibt sehr viele gute Schweizer Musik“ erklärte Alfred Loosli dem Publikum. Die talentierten Musiker

mit ihren „Hirtenflöten“ liessen ein Tessiner Medley“, „Das Feuer der Sehnsucht“, sowie Hits der Calimeros, Polo Hofer und Peter Reber erklingen.



Panflöten-Duo Rita und Fred



Jodlerquartett Eriswil

Mit wunderbaren Stimmen erfreute das Jodlerquartett Eriswil die Anwesenden. Susanne Steffen, Hansuli Meister, Urs Röthlisberger und Peter Loosli verstanden es, mit ihren Liedern die Herzen der Zuhörenden zu erobern. Unter anderem erklangen Kompositionen von Jakob Ummel, Adolf Stähli und Therese Aeberhard-Häusler. Zum Schmunzeln regte etwa „D'Stallwach“ an und zum Träumen „Säg mer, wenn dass d'Rose blüeje“.

Mundharmonika Musik in ihrer ganzen Fülle zu geniessen, war an diesem Abend mit den bekannten „Schnoregygeler vo Aarwange“ möglich. Zehn Personen spielten in der Spitzenformation und zeigten mit einer hochstehenden Darbietung, was alles mit dem einfachen Instrument möglich ist. Unter vielem anderen bekamen die Zuhörenden die „Bürgenstock Polka“, einen „Böhmischen Traum“, sowie den „letzten Sirtaki“ zu hören.



Schnoregygeler vo Aarwange

**Erfolg und Ausblick oder vom 2. bis zum 3. Mal.** „Wir sind glücklich, dass es erneut gelungen ist, die Menschen für die Musik und Pasta zu begeistern“ stellten Brigitte Meister und Ueli Steffen, Mitglieder der „Rubatos“, zum Schluss von „Pasta e Musica“ fest. Einen grossen Dank ging an Alle, die zum Gelingen des Abends beigetragen hatten. Mit süssen Dessertkreationen klang „Pasta e Musica“ bei fröhlichem Beisammensein aus. Der gemütliche, gelungene Anlass wird 2017 eine Fortsetzung finden. (siehe [www.rubatos.ch](http://www.rubatos.ch))