

Brass Band Geiss, Luzern / Colores Muulörgeler

Im Mai 2015 erhielten wir von der Musikgesellschaft Geiss Luzern die Anfrage ob man die Colores für Ihr Konzert im Dezember 2015 engagieren könne. Sie möchten zum 115 Jahr Jubiläum etwas Spezielles bieten. Kommt das gut? Auf der einen Seite ein kleines Blasinstrument, auf der anderen Seite eine Brass Band? Bald darauf haben sich die beiden Musikkommissionen getroffen. Keine leichte Aufgabe für beide Seiten. Ging es darum geeignete Musikstücke zu finden die auch zusammen harmonieren. Schnell hat man sich auf folgende gemeinsame Musikstücke entschieden:

EYE OF THE TIGER / DER DRITTE MANN / THE GOOD, THE BAD & THE UGLI (Soloeinlage von Martin Jenni und Werner Emmenegger) UND ALS ABSCHLUSS WHEN THE SAINTS GO MARCHING IN.

Nun ging es ans Üben. Nach 3 gemeinsamen Proben waren wir für die Auftritte vom 5., 7. und 10. Dezember bereit. Wie es der Präsident bei der Begrüssung sagte, ist das eine Premiere. Blasmusik mit Mundharmonika. Jeden Abend war der Saal mit 210 Plätzen ausgebucht. Das farbige Bühnenbild, alle Musikanten in verschieden farbigen T-Shirts setzen im zweiten Teil vom Konzert die Krone auf. Für alle Mitwirkende war das eine tolle Erfahrung. Es ist erstaunlich wie viele Leute uns angesprochen haben und uns grosse Komplimente machten. Noch nie habe man in dieser Zusammensetzung einen Konzertabend erlebt. Unter der kompetenten Leitung von Roland Wyrsch war es für beide Seiten einen mega Erfolg. Wir sind überzeugt mit diesem Anlass die «Schnorregiege» etwas bekannter gemacht zu haben.



Zum Schluss möchten wir Jörg Wullschleger für seinen Einsatz als Ersatz-Bassspieler danken. Er hat einige Fahrten für die Zusatzproben auf sich genommen.

Luzern, im Januar, Hardy Regli