

Die „Melodias“ im Trainings-Camp

Von Zeit zu Zeit lädt Kuno Heutschi seine „**Melodias**“ ins Hotel Appenberg in Zäziwil (Emmental) zu einem Trainingslager ein. Das bekannte Seminar-Hotel an wunderschöner Lage ist bestens dafür geeignet, ungestört und ohne Ablenkung an allem Möglichen zu feilen. Das hat Früchte getragen ist doch das präzise Zusammen-Spiel bei einer Gross-Formation mit über 25 Mitgliedern ein absolutes Muss.

Am Samstag-Abend 28. Oktober dann sozusagen die Nagelprobe für das Erreichen der ambitiös gesetzten Ziele. Im schönen Saal trafen sich Angehörige und Fans der Melodias um sich vom Resultat der Trainings-Stunden zu überzeugen.

Kurz gesagt: Das Training hat sich gelohnt. Die Gross-Formation spielte präzise und die schönen Melodien gefielen dem Publikum.

Ich war sehr gespannt auf die im Programm angekündigten „Auskopplungen“ aus der Grossformation. Da waren einerseits die Gruppe „**TonArt**“ und andererseits die „**Breakouts**“.

Beide Gruppen zeigten, dass sie auch ohne Unterschlupf in der Grossformation tolle Musik machen können. Beeindruckt hat Katja beim Blues-Spiel auf der chromatischen Mundharmonika. Fantastisch wie sie die Töne moduliert hat.

Werner Speiser

